TEATRINO DI PALAZZO MAFFEI CASA MUSEO VERONA

SABATO 24 FEBBRAIO ORE 16.00

Piero Manzoni: *Linee* ed altro

Conversazione tra
Luca Bochicchio (docente di Storia dell'arte contemporanea all'Università di Verona)
e
Rosalia Pasqualino di Marineo (direttrice della Fondazione Piero Manzoni, Milano)

Linee, 1959, inchiostro su carta, tubo di cartone
© Fondazione Piero Manzoni, Milano - Foto: Agostino Osio

Piero Manzoni è sicuramente stato ed è ancora oggi uno degli artisti italiani più influenti ma anche sfuggenti del 900. Le sue opere, così vicine ai materiali, agli oggetti e alle strategie di comunicazione della vita quotidiana, hanno paradossalmente generato grande ammirazione così come fraintendimenti e incomprensioni che ancora oggi ne alimentano il mito.
A partire da questo paradosso, i relatori dell'incontro avvieranno un dialogo nel quale proveranno a fare luce sugli eventi e gli snodi più importanti nella vita di Manzoni, fino a raccontare come sono nate alcune fra le opere più iconiche e cruciali dell'artista. Fra queste, la serie delle Linee è forse quella che più di ogni altra instaura con lo spettatore un rapporto di co-creazione e coinvolgimento attivo nella definizione del contenuto e dei concetti espressi. Considerate anche da Lucio Fontana uno dei risultati più alti dell'arte contemporanea, le Linee sono rappresentate nella collezione di Palazzo Maffei, che ne espone un esemplare accanto ad altre opere di Manzoni e di artisti a lui vicini.

PALAZZOMAFFEI
CASA MUSEO
VERONA

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Palazzo Maffei Casa Museo
Piazza delle Erbe, 38